

سورة الزمزم<sup>(١)</sup>

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كَهَيْعَصَ ١

هذه خمسة حروف مقطعة ، تُنطق باسم الحرف لا بِمُسْمَاهُ ، لأن الحرف له اسم وله مُسْمَى ، فمثلاً كلمة ( كتب ) مسماها ( كتب ) ، أما بالاسم فهي كاف ، تاء ، باء . فالاسم هو العَلَمُ الذي وُضِعَ للدلالة على هذا اللفظ .

وفي القرآن الكريم سور كثيرة ابْتَدَأَتْ بحروف مُقْطَعَةٌ تُنطق باسم الحرف لا مُسْمَاهُ ، وهذه الحروف قد تكون حرفاً واحداً مثل : ن ، ص ، ق . وقد تكون حرفين مثل : طه ، طس . وقد تكون ثلاثة أحرف مثل : الم ، طسم . وقد تأتي أربعة أحرف مثل : المر . وقد تأتي بخمسة أحرف مثل : كهيعص ، حمعسق .

(١) سورة مريم هي السورة (١٩) في ترتيب المصحف الشريف ؛ وهي سورة مكية . عدد آياتها ٩٨ آية . وهي السورة الثالثة والأربعون في ترتيب النزول ، وقد نزلت بعد سورة فاطر وقيل سورة طه . قاله ابن الضريس في فضائل القرآن . نقله السيوطي في الإتقان في علوم القرآن ( ٢٧/١ ) . وسورة مريم تقع كلها في الجزء السادس عشر من القرآن .

لذلك نقول : لا بُدَّ في تعلُّم القرآن من السماع ، وإلا فكيف تُفَرَّق بين الم في أول البقرة فتنتطقها مُقْطَعَةً وبين ﴿ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ﴾ [الشرح] فتنتطقها موصولة ؟ وصدق الله تعالى حين قال : ﴿ فَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ ﴾ (١٨) ﴿ [القيامة]

ونلاحظ في هذه الحروف أنه يَنْطِقُ بالمسمَّى المتعلم وغير المتعلم ، أما الاسم فلا ينطق به ولا يعرفه إلا المتعلم الذي عرف حروف الهجاء . فإذا كان الرسول ﷺ أمياً لم يجلس إلى معلم ، وهذا بشهادة أعدائه ، فمن الذي علمه هذه الحروف ؟

إذن : فإذا رأيت هذه الحروف المقطعة فاعلم أن الحق سبحانه وتعالى نطق بها بأسماء الحروف ، ونحن نتكلم بمسميات الحروف لا بأسمائها .

ثم يقول الحق سبحانه :

### ﴿ ذِكْرُ رَحْمَتِ رَبِّكَ عَبْدَهُ زَكَرِيَّا ﴾

الذكر : له معان متعددة ، فالذكر هو الإخبار بشيء ابتداءً ، والحديث عن شيء لم يكن لك به سابق معرفة ، ومنه التذكير بشيء عرفته أولاً ، ونريد أن نُذَكِّرَ به ، كما في قوله تعالى : ﴿ وَذَكَرْ فَإِنِ الذِّكْرَىٰ تَنْفَعُ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ (٥٥) ﴿ [الذاريات]

ويُطَلَّقُ الذكر على القرآن : ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾ (٩) ﴿ [الحجر] وفي القرآن أفضل الذكر ، وأصدق الأخبار والأحداث . كما يُطَلَّقُ الذكر على كل كتاب سابق من عند الله ، كما جاء في قوله تعالى : ﴿ فَاسْأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴾ (٤٣) ﴿ [النحل]

والذِّكْرُ هو الصَّيِّتُ والرُّفْعَةُ والشَّرْفُ ، كما فى قوله تعالى : ﴿ وَإِنَّهُ لَذِكْرٌ لَّكَ وَلِقَوْمِكَ .. ﴾ (٤٤) [الزخرف] وقوله تعالى : ﴿ لَقَدْ أَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ كِتَابًا فِيهِ ذِكْرُكُمْ .. ﴾ (١٠) [الانبياء] أى : فيه صِيَتِكُمْ وشرفكم ، ومن ذلك قولنا : فلان له ذِكْرٌ فى قومه .

ومن الذِّكْرُ ذِكْرُ الْإِنْسَانِ لِرَبِّهِ بِالطَّاعَةِ وَالْعِبَادَةِ ، وَذِكْرُ اللَّهِ لِعِبَادِهِ بِالْمَثُوبَةِ وَالْجِزَاءِ وَالرَّحْمَةِ ، ومن ذلك قوله تعالى : ﴿ فَادْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ .. ﴾ (١٥٢) [البقرة]

فقوله تعالى : ﴿ ذِكْرُ رَحْمَتِ رَبِّكَ .. ﴾ (٢) [مريم] أى : هذا يا محمد خبر زكريا وقصته ورحمة الله به .

والرحمة : هى تَجَلِيَّاتُ الرَّاحِمِ عَلَى الْمَرْحُومِ بما يُدِيمُ له صلاحه لمهمته ، إذن : فكلُّ راحم ولو من البشر ، وكلُّ مرحوم ولو من البشر ، ماذا يصنع ؟ يعطى غيره شيئا من النصائح تُعِينُهُ على أداء مهمته على أكمل وجه ، فما بالك إن كانت الرحمة من الخالق الذى خلق الخلق ؟ وما بالك إذا كانت رحمة الله لخير خلقه محمد ؟

إنها رحمة عامة ورحمة شاملة : لأنه ﷺ أشرف الأنبياء وأكرمهم وخاتمهم ، فلا وَحْيَ ولا رسالة من بعده ، ولا إكمال . إذن : فهو أشرف الرسل الذين هم أشرف الخلق ، ورحمة كل نبي تأخذ حظها من الحق سبحانه بمقدار مهمته ، ومهمة محمد أكرم المهمات .

وكلمة ( رَحْمَةٌ ) هنا مصدر يؤدي معنى فعله ، فالمصدر مثل الفعل يحتاج إلى فاعل ومفعول ، كما نقول : ألمنى ضرب الرجل ولده ، فمعنى : ﴿ رَحِمْتَ رَبِّكَ عَبْدَهُ زَكْرِيَّا ﴾ (٢) [مريم] أى : رحم ربك عبده زكريا .

لذلك قال تعالى : ﴿ رَحِمْتَ رَبِّكَ .. ﴾ (٢) ﴿ [مريم] لأنها أعلى أنواع الرحمة ، وإن كان هنا يذكر رحمته تعالى بعبده زكريا ، فقد خاطب محمداً ﷺ بقوله : ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ ﴾ (١٠٧) ﴿ [الانبيا] فرحمة الله تعالى بمحمد ليست رحمة خاصة به ، بل هي رحمة عامة لجميع العالمين ، وهذه منزلة كبيرة عالية .

فالمراد من ﴿ ذِكْرُ رَحْمَتِ رَبِّكَ عَبْدَهُ زَكْرِيَّا ﴾ (٢) ﴿ [مريم] يعني هذا الذي يُتلى عليك الآن يا محمد هو ذكْرٌ وحديثٌ وخبرٌ رحمة ربك التي هي أجلُّ الرحمات بعبده زكريا . وسبق أن أوضحنا أن العبودية للخلق مهانة ومذلة ، وهي كلمة بشعة لا تُقبل ، أما العبودية لله تعالى فهي عزٌّ وشرف ، بل مُنتهى العزِّ والشرف والكرامة ، وعللنا لذلك بأن العبودية التي تسوء وتُحزن هي عبودية العبد لسيد يأخذ خيره ، أما العبودية لله تعالى فيأخذ العبد خير سيده .

لكن ، ما نوع الرحمة التي تجلى الله تعالى بها حين أخبر رسوله ﷺ بخبر عبده زكريا ؟

قالوا : لأنها رحمة تتعلق بطلاقة القدرة في الكون ، وطلاقة القدرة في أن الله تبارك وتعالى خلق للمسببات أسباباً ، ثم قال للأسباب : أنت لست فاعلة بذاتك ، ولكن بإرادتي وقدرتي ، فإذا أردتُك ألا تفعلی أبطلتُ عملك ، وإذا كنت لا تنهضين بالخير وحدك فأنا أجعلك تنهضين به .

ومن ذلك ما حدث في قصة خليل الله إبراهيم حين ألقاه الكفار في النار ، ولم يكن حظ الله بإطفاء النار عن إبراهيم ، أو بجعل النار برداً وسلاماً على إبراهيم أن يُنجي إبراهيم ؛ لأنه كان من الممكن ألا يُمكنَ خصوم إبراهيم عليه السلام من القبض عليه ، أو أن يُنزل مطراً

يُطفئ ما أوقدوه من نار ، لكن ليست نكاية القوم في هذا ، فلو أفلت إبراهيم من قبضتهم ، أو نزل المطر فاطفاً النار لقالوا : لو كُنَّا تمكناً منه لفعلنا به كذا وكذا ، ولو لم ينزل المطر لفعلنا به كذا وكذا .

إذن : شاءت إرادة الله أن تكيده هؤلاء ، وأن تُظهر لهم طلاقة القدرة الإلهية فتمكّنهم من إبراهيم حتى يلقوه في النار فعلاً ، ثم يأتي الأمر الأعلى من الخالق سبحانه للنار أن تتعطل فيها خاصية الإحراق : ﴿ قُلْنَا يَنَارُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ ﴾ (٦٩) [الانباء]

وكذلك في قصة رحمة الله لعبده زكريا تعطينا دليلاً على طلاقة القدرة في مسألة الخلق ، وليفتنا إلى أن الخالق سبحانه جعل للكون أسباباً ، فمن أخذ بالأسباب يصل إلى المسبب ، ولكن إياكم أن تُفتنوا في الأسباب ؛ لأن الخالق سبحانه قد يعطيكم بالأسباب ، وقد يُغيها نهائياً ويأتي بالمسببات دون أسباب .

وقد تجلّت طلاقة القدرة في قصة بدء الخلق ، فنحن نعلم أن جمهرة الناس وتكاثرهم يتم عن طريق التزاوج بين رجل وامرأة ، إلا أن طلاقة القدرة لا تتوقف عند هذه الأسباب ، والخالق سبحانه يُدير خلقه على كل أوجه الخلق ، فيأتي آدم دون ذكر أو أنثى ، ويخلق حواء من ذكر دون أنثى ، ويخلق عيسى من أنثى بدون ذكر .

فالقدرة الإلهية - إذن - غير مُقيّدة بالأسباب ، وتظل طلاقة القدرة هذه في الخلق إلى أن تقوم الساعة ، فنرى الرجل والمرأة زوجين ، لكن لا يتم بينهما الإنجاب وتتعطل فيهما الأسباب حتى لا نعتمد على الأسباب وننسى المسبب سبحانه ، فهو القائل :

﴿ لِلَّهِ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ يَهَبُ لِمَن يَشَاءُ إِنَاثًا

وَيَهَبُ لِمَن يَشَاءُ الذُّكُورَ (٤٩) أَوْ يَزُوجَهُمْ ذُكْرَانًا وَإِنَاثًا وَيَجْعَلُ مَن يَشَاءُ عَقِيمًا إِنَّهُ عَلِيمٌ قَدِيرٌ ﴿٥٠﴾ [الشورى]

وطلاقة القدرة فى قصة زكريا عليه السلام تتجلى فى أن الله تعالى استجاب لدعاء زكريا فى أن يرزقه الولد . قال تعالى : ﴿ ذَكَرْ رَحْمَتَ رَبِّكَ عَبْدَهُ زَكَرِيَّا ﴿٢﴾ ﴾ [مريم]

أى : رحمه الله ، لكن متى كانت هذه الرحمة ؟

يقول الحق تبارك وتعالى :

﴿ إِذْ نَادَى رَبَّهُ نِدَاءً خَفِيًّا ﴾

أى : فى الوقت الذى نادى فيه ربه نداءً خفياً .

والنداء لَوْنٌ من ألوان الأساليب الكلامية ، والبلاغيون يقسمون الكلام إلى : خبر ، وهو أن تخبر عن شىء بكلام يحتمل الصدق أو الكذب . وإنشاء ، وهو أن تطلب بكلامك شيئاً ، والإنشاء قول لا يحتمل الصدق أو الكذب .

والنداء من الإنشاء ؛ لأنك تريد أن تنشئ شيئاً من عندك ، فلو قُلْتَ : يا محمد فأنت تريد أن تنشئ إقبالا عليك ، فالنداء - إذن - طَلَبُ الإقبال عليك ، لكن هل يصح أن يكون النداء مع الله تعالى بهذا المعنى ؟ إنك لا تنادى إلا البعيد عنك الذى تريد أن تستدنيه منك .

فكيف تنادى ربك - تبارك وتعالى - وهو أقرب إليك من حبل الوريد ؟ وكيف تناديه سبحانه وهو يسمعك حتى قبل أن تتكلم ؟ فإذا كان إقباله عليك موجوداً فى كل وقت ، فما الغرض من النداء هنا ؟ نقول : الغرض من النداء : الدعاء .

ووصف النداء هنا بأنه : ﴿ نداء خفياً ﴾ (٣) ﴿ [مريم] لأنه ليس كنداء الخلق للخلق ، يحتاج إلى رفع الصوت حتى يسمع ، إنه نداء لله - تبارك وتعالى - الذي يستوي عنده السر والجهر ، وهو القائل : ﴿ وأسروا فونكم أو اجهروا به إنه عليم بذات الصدور ﴾ (١٢) ﴿ [الملك] ومن أدب الدعاء أن ندعوه سبحانه كما أمرنا : ﴿ ادعوا ربكم تضرعاً وخفية .. ﴾ (٥٥) ﴿ [الاعراف]

وهو سبحانه ﴿ يعلم السر وأخفى ﴾ (٧) ﴿ [طه] أي وما هو أخفى من السر ؛ لأنه سبحانه قبل أن يكون سراً ، علم أنه سيكون سراً . لذلك ، جعل الحق سبحانه أحسن الدعاء الدعاء الخفي ؛ لأن الإنسان قد يدعو ربه بشيء ، إن سمعه غيره ربما استنقصه ، فجعل الدعاء خفياً بين العبد وربّه حتى لا يفتضح أمره عند الناس .

أما الحق سبحانه فهو ستار يحب الستر حتى على العصاة ، وكذلك ليدعو العبد ربه بما يستحي أن يذكره أمام الناس ، وليكون طليقاً في الدعاء فيدعو ربه بما شاء ؛ لأنه ربه ووليه الذي يفرغ إليه . وإن كان الناس سيحزنون ويتضجرون إن سألتهم أدنى شيء ، فإن الله تعالى يفرح بك إن سألته .

لكن لماذا أخفى زكريا دعاءه ؟

دعا زكريا ربه أن يرزقه الولد ، ولكن كيف يتحقق له هذا المطلب وقد بلغ من الكبر عتياً وامرأته عاقر ؟ فكان الأسباب الموجودة جميعها معطلة عنده ؛ لذلك توجه إلى الله بالدعاء : يا رب لا ملجأ لي إلا أنت ، فأنت وحدك القادر على حرق الناموس والقانون ، وهذا مطلب من زكريا جاء في غير وقته .

(١) أي : بما يخطر في القلوب . قاله ابن كثير في تفسيره ( ٣٩٧/٤ ) .

أخفاه أيضاً ؛ لأنه طلب الولد فى وجود أبناء عمومته الذين سيحملون منهجه من بعده ، إلا أنه لم يأتهم على منهج الله ؛ لأن ظاهر حركتهم فى الحياة غير متسقة مع المنهج ، فكيف يأمنهم على منهج الله وهم غير مؤتمنين على أنفسهم ؟ فإذا دعا زكريا ربه أن يرزقه الولد ليرث النبوة من بعده ، فسوف يغضب هؤلاء من دعاء زكريا ويعادونه ؛ لذلك جاء دعاؤه خفياً يُسرُّه بينه وبين ربه تعالى .

سؤال آخر تنبغى الإجابة عليه هنا : لماذا يطلب زكريا الولد فى هذه السن المتأخرة ، وبعد أن بلغ من الكبر عتياً ، وأصبحت امرأته عاقراً ؟

لقد أوضح زكريا عليه السلام العلة فى ذلك فى الآيات القادمة فقال : ﴿ يَرِثُنِي وَيَرِثُ مِنْ آلِ يَعْقُوبَ .. ﴾ (٦) [مريم]

إذن : فالعلة فى طلب الولد دينية مُحضة ، لا يطلبه لمغنى دنيوى ، إنما شغفه بالولد لأنه لم يأمن القوم من بعده على منهج الله وحمايته من الإفساد .

لذلك قوله : ( يرثنى ) هنا لا يفهم منه ميراث المال كما يتصوره البعض ؛ لأن الأنبياء لا يورثون ، كما قال النبى ﷺ : « نحن معاشر الأنبياء لا نورث ما تركناه صدقة »<sup>(١)</sup> وبذلك يخرج النبى من الدنيا دون أن ينتفع أحد من أقاربه بماله حتى الفقراء منهم .

فالمسألة مع الأنبياء خالصة كلها لوجه الله تعالى ؛ لذلك قال بعدها : ﴿ وَيَرِثُ مِنْ آلِ يَعْقُوبَ .. ﴾ (٦) [مريم] أى : النبوة التى

(١) حديث متفق عليه . أخرجه مسلم فى صحيحه ( ١٧٥٨ ) ، والبخارى فى صحيحه ( ٣٠٩٢ ) بنحوه عن عائشة رضى الله عنها . ولفظ مسلم : إن أزواج النبى ﷺ حين توفى ﷺ أردن أن يبعثن عثمان بن عفان إلى أبى بكر ، فیسألنه ميراثهن من النبى ﷺ قالت عائشة لهن : أليس قد قال رسول الله ﷺ : لا نورث ما تركنا فهو صدقة .

تناقلوها . فلا يستقيم هنا أبداً أن نفهم الميراث على أنه ميراث المال أو متاع الدنيا الفانى .

ومن ذلك قوله تعالى : ﴿ وَوَرِثَ سُلَيْمَانُ دَاوُدَ .. ﴾ (١٦) [النمل] ففي أى شىء ورثه ؟ أورثه فى تركته ؟ إذن : فما موقف إخوته الباقين ؟ لابد أنه ورثه فى النبوة والملك ، فالمسألة بعيدة كل البعد عن الميراث المادى<sup>(١)</sup> .

ثم يقول الحق سبحانه أن زكريا عليه السلام قال :

﴿ قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي وَأَشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا

وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَائِكَ رَبِّ شَقِيًّا ﴿٤﴾

هذا هو النداء ، أو الدعاء الذى دعا به زكريا عليه السلام : ﴿ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي .. ﴾ (٤) [مريم] ويرد فى الدعاء أن نقول : يارب . أو نقول : يا الله ، فقال زكريا ( رب ) أى : يا رب ؛ لأنه يدعو بأمر يتعلق بعطاء الربوبية الذى يشمل المؤمن والكافر ، إنه يطلب الولد ، وهذا أمر يتعلق ببنية الحياة وصلاحها للإنجاب ، وهذه من عطاء الرب سبحانه وتعالى ، وإن كانت العلة فى طلب الولد إلهية ، وهى أن يحمل المنهج من بعد أبيه .

فكان زكريا عليه السلام دعا ربه : يا ربّ يا مَنْ تُعْطَى مَنْ آمَنَ بك ، وتُعْطَى مَنْ كَفَرَ ، يا مَنْ تُعْطَى مَنْ أَطَاعَ ، وتُعْطَى مَنْ عَصَى ، حاشاك أن تمنع عطاءك عمّن أطاعك ويدعو الناس إلى طاعتك .

(١) قال القرطبي فى تفسيره ( ٢٥٢/٦ ) : « للعلماء فيه ثلاثة أجوبة : قيل : هى وراثة نبوة . وقيل : هى وراثة حكمة . وقيل : هى وراثة مال . أما قولهم وراثة نبوة فمحال ، لأن النبوة لا تورث . ووراثة العلم والحكمة مذهب حسن » . وقال ابن كثير فى تفسيره ( ١١١/٣ ) : « اختار ابن جرير فى تفسيره قول أبى صالح : يرث مالى ويرث من آل يعقوب النبوة » بتصريف .

أما الدعاء بالله ففى أمور العبادة والتكليف .

ثم يُقدّم زكريا عليه السلام حيثيات هذا المطلب : ﴿ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي .. ﴾ (٤) [مريم] والوهن هو الضعف ، وقال : ﴿ وَهَنَ الْعَظْمُ .. ﴾ (٤) [مريم] لأن لكل شىء قواماً فى الصلابة والقوة ، فمثلاً الماء له قوام معروف والدهن له قوام ، واللحم له قوام ، والعصب والعظم وكل عناصر تكوين الإنسان ، والعظم هو أقوى هذه الأشياء ، والعظم فى بناء الجسم البشرى مثل ( الشاسيه ) فى لغة العصر الحديث ، وعلى العظم بينى جسم الإنسان من لحم ودم وعصب ، فإذا أصاب العظام - وهى أقوى العناصر - ضعفٌ ووهنٌ فغيرها من باب أولى .

لذلك ، فإن الرجل العربى حينما شكا الجذب والقحط ماذا قال ؟ قال : مرّت بنا سنون صعبة : فسنة أذابتُ الشحم - أى : بعد الجوع وعدم الطعام - وسنة أذهبت اللحم - أى : بعد أن أنهت الشحم - وسنة محّت العظم .

فكان العظم هو آخر مخزن من مخازن القوت فى جسم الإنسان ساعة أن ينقطع عنه الطعام والشراب . والعظم فى هذه الحالة يُوجّه غذاءه للمخ خاصة ؛ لأنه ما دام فى المخ بقية قبول حياة فما حدث للجسم من تلف قابل للإصلاح والعودة إلى طبيعته ، إذن : فسلامة الإنسان مرتبطة بسلامة المخ .

لذلك نجد الأطباء فى الحالات الحرجة يُركّزون اهتمامهم على سلامة المخ ، ويرتبون عليه حياة الإنسان أو موته ، حتى إن توقف القلب فيمكنهم بالتدليك إعادته إلى حالته الطبيعية ، أما إن توقف المخ فهذا يعنى الموت .

فكان نبي الله زكريا - عليه السلام - يقول : يارب ضعف عظمي ، ولم يعد لدي إلا المصدر الأخير لاستبقاء الحياة .

ولما كان العظم شيئاً باطنياً مدفوناً تحت الجلد ، فهو حيثية باطنة ، فأراد زكريا عليه السلام أن يأتي بحيثية أخرى ظاهرة بينة ، فأتى بأمر واضح : ﴿ وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْئاً .. ﴾ (٤) [مريم] فشبه انتشار الشيب في رأسه باشتعال النار ، فالشعر الأبيض الذي يعلوه واضح كالنار .

والمتمامل في هذا التشبيه يجد أن النار أيضاً تتغذى على الحطب وتظل مشتعلة لها لهب يعلو طالما في الحطب الحيوية النباتية التي تمد النار ، فإذا ما انتهت هذه الحيوية النباتية في الحطب أخذت النار في التضاؤل ، حتى تصير جذوة لا لهب لها ثم تنطفئ .

واشتعال الرأس بالشيب أيضاً دليل على ضعف الجسم ووهن قوته : لأن الشعر يكتسب لونه من مادة ملونة سوداء أو حمراء أو صفراء توجد في بصيلة الشعرة ، وتمد الشعرة بهذا اللون ، وضعف الجسم يضعف هذه المادة تدريجياً ، حتى تختفي ، وبالتالي تخرج الشعرة بيضاء ، والبياض ليس لوناً ، إنما البياض عدم اللون نتيجة ضعف الجسم وضعف الغدد التي تفرز هذا اللون .

لذلك ، نجد المترفين الذين يعنون كثيراً بشعرهم ويضعون عليه المواد المختلفة أول ما يظهر الشيب عندهم تبيض سوائفهم ؛ لأن السوائف عادة بعد أن يهدبها الحلاق تأخذ أكبر قدر من المواد الكاوية التي تؤثر على بصيالات الشعر وعلى هذه المادة الملونة ، والشعرة مثل الأنبوبة يسهل توصيل هذه المواد منها خاصة بعد الحلاقة مباشرة وما تزال الشعرة مفتوحة .